



ADAPTACIÓN DEL PLAN DE RECUPERACIÓN

AÑO ESCOLAR 2020

NIVEL INICIAL



Institución Educativa Parroquial
La Fe de María

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 069-2020-D-IEPQ-LFM-UGEL.04

Comas, 30 de abril de 2019

Visto, los documentos e informes del Plan de Recuperación y /o Adaptación de Recuperación de clases en el marco del COVID – 19

CONSIDERANDO:

Que, se debe adaptar los Planes de Recuperación de clases tomando en cuenta las Orientaciones y Especificaciones de la R.V. 160-2020-MINEDU y la R.V N° 090-2020-MINEDU

De conformidad con lo dispuesto por la Ley General de Educación N° 28044, Ley N° 26549 Ley de los Centros Educativos Privados, Resolución Viceministerial N° 090-2020-MINEDU Disposiciones para la prestación del servicio de educación básica a cargo de instituciones educativas de gestión privada, en el marco de la emergencia sanitaria para la prevención y control del COVID – 19, Resolución Ministerial N° 160 – 2020 MINEDU que dispone el inicio del año escolar a través de la implementación de la estrategia denominada “Aprendo en casa” a partir del 6 de abril de 2020 y aprueban otras disposiciones.

SE RESUELVE:

Art. 1.- Aprobar el Plan de Recuperación y/o Adaptación de la Recuperación de Clases de la Institución Educativa Parroquial “LAS FE DE MARIA” en el marco del COVID-19

Regístrese y Archívese



Doris Moreno B
DORIS PAULINA MORENO BRAVO
DIRECTORA

PRESENTACION

La adaptación del Plan de Recuperación del servicio educativo para el presente año escolar 2020 en las instituciones educativas de gestión privada, es el documento que orienta la actividad administrativa y pedagógica en el marco de la educación remota y de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica Regular, ambas en el contexto de la emergencia sanitaria generada por el COVID-19.

El presente documento prioriza las necesidades de aprendizaje de los estudiantes de Inicial, Primaria y Secundaria desde el análisis de situaciones de la vida cotidiana a fin de poder explicarlas y resolver los problemas que en ella se presentan; y ha sido elaborado por un equipo multidisciplinario en el que destaca la participación del personal administrativo, directivo, docentes y representantes de los padres de familia de la institución educativa.

El Plan constituye una hipótesis que será validada durante su ejecución a fin de implementar las mejoras y/o adaptaciones necesarias que aseguren aprendizajes de calidad en nuestros estudiantes.

**“ADAPTACIÓN DEL PLAN DE RECUPERACIÓN DEL SERVICIO EDUCATIVO
DE EDUCACION BASICA DURANTE EL AÑO 2020 EN EL MARCO DE LA
EMERGENCIA SANITARIA POR EL CORONAVIRUS COVID-19”**

I. INFORMACION DE LA INSTITUCION EDUCATIVA:

- 1.1. Institución Educativa: LA FE DE MARIA
- 1.2. Dirección Regional: Lima Metropolitana
- 1.3. UGEL: 04 Comas
- 1.4. Resolución de Creación: RDZ 002956 / PRI RDZ 3065 / SEC RD 1843 RD 4544
- 1.5. Niveles Educativos: Inicial - Primaria - Secundaria
- 1.6. Códigos Modulares: Inicial (0651612) Primaria (0662486) Secundaria (0833947)
- 1.7. Tipo de Gestión: Privada
- 1.8. Dirección: Av. Abraham Valdelomar N° 596 La Pascana
- 1.9. Distrito: Comas
- 1.10. Teléfono: 5410600 / 957044213
- 1.11. Página Web: www.lafedemaria.edu.pe
- 1.12. Correo electrónico: informes@lafedemaria.edu.pe
- 1.13. Directora: Doris Paulina Moreno Bravo
- 1.14. Promotor: Danilo Alva Morales
- 1.15. RD de nombramiento: Comunicado s/n de fecha 11 de marzo 2020

II. MARCO LEGAL

- 2.1. Ley N° 26546, Ley de los Centros Educativos Privados.
- 2.2. Ley 28044, Ley General de Educación.
- 2.3. Decreto de Urgencia N° 026-2020, que establece diversas medidas excepcionales y temporales para prevenir la propagación del coronavirus (COVID-19) en el territorio nacional.
- 2.4. Decreto Supremo N° 008-2020-SA, que declara en Emergencia Sanitaria a nivel nacional por el plazo de noventa (90) días calendario y dicta medidas de prevención y control del COVID-19.
- 2.5. Decreto Supremo N° 044-2020-PCM, que declara Estado de Emergencia Nacional por las graves circunstancias que afectan la vida de la Nación a consecuencia del brote del COVID-19.
- 2.6. Decreto Supremo N° 051-2020-PCM, que establece la prórroga del Estado de Emergencia declarado mediante Decreto Supremo N° 044-2020-PCM.
- 2.7. Resolución Ministerial N° 084-2020-MINSA, que aprueba el Documento Técnico: Atención y Manejo Clínico de casos de COVID-19 (CORONAVIRUS), Escenario de Transmisión Focalizada.
- 2.8. Resolución Ministerial N° 160-2020-MINEDU, que dispone el inicio del año escolar a través de la implementación de la estrategia denominada “Aprendo en casa”, a partir del 6 de abril de 2020 y aprueban otras disposiciones.

- 2.9. Resolución Viceministerial N° 079-2020-minedu, que aprueba la actualización de la Norma Técnica denominada “Orientaciones para el desarrollo del Año Escolar 2020 en las Instituciones Educativas y Programas Educativos de la Educación Básica”, aprobada por resolución Viceministerial N° 220-2019-MINEDU.
- 2.10. Resolución Viceministerial N° 090-2020-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica denominada “Disposiciones para la prestación del servicio de Educación Básica a cargo de instituciones educativas de gestión privada, en el marco de la emergencia sanitaria para la prevención y control del COVID-19.
- 2.11. Resolución Viceministerial N° 093-2020-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica denominada “Orientaciones pedagógicas para el servicio educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el marco de la emergencia sanitaria por el Coronavirus COVID-19”.
- 2.12. Resolución Viceministerial N° 094-2020-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica denominada “Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica”.

III. JUSTIFICACION

La presente adaptación del plan de recuperación hace referencia la necesidad de redefinir el programa curricular elaborado durante el último bimestre del año escolar 2019 adaptándolo a las exigencias y oportunidades que brinda la educación remota; así como al marco de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica, los fines y principios de la Educación peruana, los objetivos de la Educación Básica, el Proyecto Educativo Nacional y las normativas emitidas por el Ministerio de Educación.

Nuestra propuesta contiene la adecuación de la planificación curricular en relación con la coyuntura actual, promoviendo en cada uno de nuestros estudiantes el desarrollo de las competencias del área de Desarrollo Personal y Ciudadanía. Las actividades de aprendizaje se han propuesto en base a las cinco situaciones o ejes mencionados en las “Orientaciones pedagógicas para el servicio educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el marco de la emergencia sanitaria por el Coronavirus COVID-19”.

- a. Situaciones relacionadas al cuidado de la salud, el ambiente y la sobrevivencia.
- b. Situaciones relacionadas a la convivencia en el hogar.
- c. Situaciones relacionadas a la ciudadanía y el bien común.
- d. Situaciones relacionadas al bienestar emocional.
- e. Situaciones relacionadas al uso del tiempo libre.

IV. OBJETIVO

Adaptar el Proyecto Curricular de la Institución Educativa “La Fe de María” a la modalidad a distancia y presencial (en caso el nivel de control de la pandemia lo permita) asegurando así el servicio educativo durante el año 2020 en el marco de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica y en el contexto de la emergencia sanitaria generada por el coronavirus COVID-19.

V. RESPONSABLES

- a. Promotoría
- b. Director
- c. Personal administrativo
- d. Personal docente
- e. Presidentes del Comité de Aula

VI. DESCRIPCIÓN DE LA MODALIDAD EDUCACIÓN REMOTA

6.1 El servicio educativo en la emergencia sanitaria

La Institución Educativa responde en su propuesta de gestión administrativa, del personal y de los aprendizajes a las orientaciones y lineamientos propuestos por el Ministerio de Educación con el fin de lograr aprendizajes de calidad en el marco de la emergencia sanitaria y de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica.

6.2 Educación remota

La Ley General de Educación N° 28044 en el artículo 27, define la Educación a Distancia como una modalidad del Sistema Educativo caracterizada por la interacción simultánea o diferida entre los actores del proceso educativo y facilitada por medios tecnológicos que propician el aprendizaje autónomo. Es aplicable a todas las etapas del Sistema Educativo, de acuerdo con la normatividad en la materia. Esta modalidad tiene como objetivo complementar, reforzar o reemplazar la educación presencial atendiendo las necesidades y requerimientos de las personas; contribuyendo a ampliar la cobertura y las oportunidades de aprendizaje.

VII. DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS EN LA EDUCACIÓN REMOTA

7.1 USO DE LA PLATAFORMA SIEWEB

La plataforma SIEWEB es el medio de comunicación oficial entre el equipo directivo y docente con los padres de familia y/o apoderados de los estudiantes matriculados en nuestra institución Educativa.

7.2 USO DE GOOGLE CLASSROOM

Google Classroom es una herramienta que permite gestionar un aula de forma colaborativa a través de Internet, siendo una plataforma para la gestión del aprendizaje o Learning Management System. Todas las opciones de esta herramienta están asociadas a una cuenta de Google, de manera que tanto el profesor como los estudiantes deberán tener su Gmail, y su cuenta de Google actuará como su identificador. Ha sido diseñada específicamente para el entorno educativo y facilita la comunicación asincrónica.

7.3 USO DE ZOOM

Zoom es una aplicación de software de videoconferencia que permite interactuar virtualmente con los estudiantes logrando la participación de los mismos en tiempo real.

VIII. DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DEL TRABAJO DOCENTE

Los docentes, bajo la dirección y acompañamiento del equipo directivo de la institución educativa, continuará desarrollando su práctica pedagógica en base a las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes, para ello realizará las siguientes acciones:

- a. Revisar, proponer, conducir y evaluar acciones para la adaptación de las acciones pedagógicas a partir de las normas vigentes.
- b. Desarrollar espacios diarios de trabajo colegiado para evaluar las situaciones desarrolladas con los estudiantes, buscar soluciones a las problemáticas identificadas y realizar los ajustes necesarios.
- c. Brindar retroalimentación por descubrimiento o reflexiva en relación con las evidencias de aprendizaje presentadas por los estudiantes en sus actuaciones o productos.
- d. Trabajar colaborativamente con los docentes de su nivel, grado y área para el logro de aprendizajes de calidad según las competencias priorizadas.

IX. ORGANIZACION CURRICULAR

**PLAN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PARA EL SERVICIO EDUCATIVO
NIVEL INICIAL – II CICLO – 03 AÑOS “A” “B”**

AREA	Descripción de las actividades para alcanzar los objetivos de aprendizaje	LOGROS DE APRENDIZAJE		DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR PARA LA RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	CRONOGRAMA
		COMPETENCIA (Estándares)	DESEMPEÑOS (metas)		
PERSONAL SOCIAL	<p>“TE AMO MAMÁ”</p> <p>PRODUCTO: TARJETA A MAMÁ.</p>	<p>Construye su identidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones 	<p>* Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Identifica a los integrantes de ambos grupos. • Expresa sus emociones; utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás cuando el adulto las nombra. 	<p>Las estrategias a utilizar para los niños de 3 años van hacer a través de la plataforma ZOOM, Google classroom y SIEWEB</p> <p>SE UTILIZARÁ:</p> <p>LOS TITERES</p> <p>Este recurso se utiliza por la docente para explicar, enseñar, evaluar haciendo que la clase sea dinámica, motivadora y para captar la atención del niño de una forma autentica donde desarrolla su creatividad.</p> <p>CANCIONES</p> <p>Son textos que tienen ritmos y melodías que potencian, el desarrollo intelectual, auditivo, sensorial, motriz, social y de lenguaje en los niños y niñas.</p>	<p>PRIMER BIMESTRE del 02/03 al 05/06</p>
	<p>“MI CUERPO OBRA MARAVILLOSA DE DIOS”</p> <p>PRODUCTO: ROMPECABEZAS DE MI CUERPO.</p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas • Construye y asume acuerdos y normas • Participa en acciones que promueven el bienestar común 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce. • Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos. 		
	<p>“APRENDEMOS A CUIDARNOS EN CASA”</p> <p>PRODUCTO: HABITOS DE HIGIENE Y ALIMENTICIOS</p>	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. • Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. 		

	<p>“APRENDEMOS A CONVIVIR EN FAMILIA”</p> <p>PRODUCTO: VALORES</p>		<p>Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve 	<p>POESIAS</p> <p>Permite trabajar rimas dentro de los versos y desarrollan coherencia en los textos así mismo la poesía es estética, ritmo, creatividad, imaginación y ampliando el vocabulario infantil.</p> <p>ADIVINANZAS</p> <p>Son juegos verbales que permiten desarrollar la atención y concentración para buscar la respuesta.</p> <p>TRABALENGUAS</p> <p>Permite ejercitar los músculos buco faciales para desarrollar un buen lenguaje en los niños y ejercitando su memoria, la atención.</p> <p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS</p> <p>De acuerdo a su nivel de escritura a través de ejercicios de motricidad fina. (PRE-ESCRITURA)</p> <p>VIDEOS ...</p>	<p>TERCER BIMESTRE del 17/08 al 16/10</p>
	<p>“CUIDEMOS LOS RECURSOS PARA VIVIR MEJOR”</p> <p>PRODUCTO: CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE</p>	<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes. • Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). 		
	<p>“TRABAJANDO JUNTOS PARA UN MUNDO MEJOR”</p> <p>PRODUCTO: TRABAJO COOPERATIVO</p>	<p>crea proyectos desde sus lenguajes artísticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). 		
MATEMÁTICA		<p>Resuelve problemas de cantidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. • Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, peso y el tiempo – “muchos”, “pocos”, “pesa mucho”, “pesa poco”, “un ratito”– en situaciones cotidianas. • Utiliza el conteo espontáneo en situaciones cotidianas siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica. 		
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	<p>“CON AMOR CONVIVO Y APRENDO MEJOR”</p>	<p>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente. • Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración 		

PSICOMOTRICIDAD	<p>PRODUCTO: CONTROL DE EMOCIONES</p> <p>“NOS DIVERTIMOS EN FAMILIA EXPRESANDO NUESTRO ARTE”</p> <p>PRODUCTO: PINTURA, COLLAGE</p> <p>“ME DIVIERTO JUGANDO EN FAMILIA”</p> <p>PRODUCTO: JUEGOS</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos. • Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo-podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses • Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica algunas de las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales. 	<p>Que le permite al niño reforzar una actividad dada por la maestra</p> <p>JUEGOS DE MESA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • JUEGO DE MEMORIA • BINGO <p>Estos juegos desarrollan el pensamiento matemático en el niño y la niña.</p> <p>DRAMATIZACIONES</p> <p>Son actividades lúdicas que los niños desarrollan haciendo uso de los juegos simbólicos.</p> <p>TRABAJOS MANUALES</p> <p>Son actividades que desarrollan su creatividad e imaginación además de seguir instrucciones que favorece su atención, concentración y motricidad fina.</p> <p>PINTURA Y COLLAGE</p> <p>Son técnicas que desarrolla el niño usando su creatividad.</p>	<p>CUARTO BIMESTRE del 19/10 al 22/12</p>
-----------------	--	---	--	--	---

**PLAN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PARA EL SERVICIO EDUCATIVO
NIVEL INICIAL – II CICLO - 04 AÑOS**

AREA	Descripción de las actividades para alcanzar los objetivos de aprendizaje	LOGROS DE APRENDIZAJE		DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR PARA LA RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	CRONOGRAMA
		COMPETENCIA	DESEMPEÑOS (metas)		
PERSONAL SOCIAL	<p>“MI MEJOR AMIGA, MAMÁ”</p> <p>PRODUCTO: TARIETA A MAMÁ.</p>	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula. 	<p>A TRAVES DEL</p> <p>CLASSROOM</p> <p>SIEWEB</p> <p>ZOOM</p>	PRIMER BIMESTRE del 02/03 al 05/06
	<p>“MI CUERPO OBRA MARAVILLOSA DE DIOS”</p> <p>PRODUCTO: ROMPECABEZAS DE MI CUERPO.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos importantes de su historia familiar. Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de alimentación e higiene de manera autónoma. Explica la importancia de estos hábitos para su salud. Busca realizar con otras algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. 	<p>EVIDENCIAS DE LOS TRABAJOS DE LOS NIÑOS</p>	
	<p>“APRENDEMOS A CUIDARNOS EN CASA”</p> <p>PRODUCTO: HABITOS DE HIGIENE Y ALIMENTICIOS</p>		<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar. 	<p>SE UTILIZARÁ LAS SIGUIENTES ESTRATEGIAS:</p> <p>LOS TITERES:</p> <p>Este recurso se utiliza por la docente para explicar, enseñar, evaluar haciendo que la clase sea dinámica, motivadora y para captar la atención del niño de una forma autentica donde desarrolla su creatividad.</p>	
	<p>“APRENDEMOS A CONVIVIR EN FAMILIA”</p>		<ul style="list-style-type: none"> Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Da razón de lo que le sucedió. 	<p>CANCIONES</p>	SEGUNDO BIMESTRE

	<p>PRODUCTO: VALORES</p> <p>“CUIDEMOS LOS RECURSOS PARA VIVIR MEJOR”</p> <p>PRODUCTO: CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE</p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p>	<p>-Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.</p> <p>- Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p>	<p>Son textos que tienen ritmos y melodías que potencian, el desarrollo intelectual, auditivo, sensorial, motriz, social y de lenguaje en los niños y niñas.</p> <p>POESIAS</p> <p>Permite trabajar rimas dentro de los versos y desarrollan coherencia en los textos así mismo la poesía es estética, ritmo, creatividad, imaginación y ampliando el vocabulario infantil.</p>	<p>del 08/06 al 14/08</p>
COMUNICACIÓN	<p>“TRABAJANDO JUNTOS PARA UN MUNDO MEJOR”</p> <p>PRODUCTO : TRABAJO COOPERATIVO</p>	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<p>-Expresa a sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.</p> <p>-Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber sobre lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.</p>	<p>ADIVINANZAS</p> <p>Son juegos verbales que permiten desarrollar la atención y concentración para buscar la respuesta.</p>	<p>TERCER BIMESTRE del 17/08 al 16/10</p>
	<p>“CON AMOR CONVIVO Y APRENDO MEJOR”</p> <p>PRODUCTO: CONTROL DE EMOCIONES</p>		<p>-Deduce relaciones de causa efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.</p>	<p>TRABALENGUAS</p> <p>Permite ejercitar los músculos buco faciales para desarrollar un buen lenguaje en los niños y ejercitando su memoria, la atención.</p>	
	<p>“NOS DIVERTIMOS EN FAMILIA EXPRESANDO NUESTRO ARTE”</p> <p>PRODUCTO: PINTURA, COLLAGE</p>		<p>-Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve</p>		
	<p>“ME DIVIERTO JUGANDO EN FAMILIA”</p> <p>PRODUCTO: JUEGOS</p>	<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</p>	<p>-Identifica características de personas, personajes, animales y objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles que se presente en variados soportes</p> <p>-Dice de que tratara, como continuara o como terminara el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto)</p>	<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS</p> <p>De acuerdo a su nivel de escritura a través de ejercicios de motricidad fina. (PRE-ESCRITURA)</p>	

			<p>- Comenta las emociones que le genere el texto leído (por el mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.</p>	<p>VIDEOS Le permite al niño reforzar una actividad dada por la maestra</p> <p>JUEGOS DE MESA: <ul style="list-style-type: none"> • JUEGO DE MEMORIA • BINGO Estos juegos desarrollan el pensamiento matemático en el niño y la niña.</p> <p>DRAMATIZACIONES Son actividades lúdicas que los niños desarrollan haciendo uso de los juegos simbólicos.</p> <p>TRABAJOS MANUALES Son actividades que desarrollan su creatividad e imaginación además de seguir instrucciones que favorece su atención, concentración y motricidad fina.</p> <p>PINTURA Y COLLAGE Son técnicas que desarrolla el niño usando su creatividad.</p>	<p>CUARTO BIMESTRE del 19/10 al 22/12</p>
<p>MATEMÁTICA</p>		<p>Crea proyectos desde sus lenguajes artísticos</p>	<p>-Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses. -Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.) - Muestra y comenta de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.</p>		
		<p>Resuelve problemas de cantidad</p>	<p>-Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. <ul style="list-style-type: none"> • Realiza seriaciones por tamaño de hasta tres objetos. • Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. • Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso –“muchos”, “pocos”, “pesa mucho”, “pesa poco”, “antes” o “después”– en situaciones cotidianas. • Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. • Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo” y “tercero” para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando, en algunos casos, materiales concretos. </p>		

CIENCIA Y TECNOLOGÍA		<p>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proponen acciones y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que el genera interrogantes. • Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observan y/o exploran, y establece relaciones entre ellos. Registran la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados). • Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente. • Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente. 		
PSICOMOTRICIDAD		<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio. • Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego. • Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, Como la respiración y sudoración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes algunas partes, Como la cabeza, los Brazos, las piernas y algunos elementos del rostro. 		

PLAN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PARA EL SERVICIO EDUCATIVO
NIVEL INICIAL – II CICLO - 05 AÑOS

AREA	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y METAS PARA ALCANZAR LOS OBJETIVOS LOGROS DE APRENDIZAJE	LOGROS DE APRENDIZAJE		DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS A UTILIZAR PARA LA RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	CRONOGRAMA
		COMPETENCIA	DESEMPEÑO		
PERSONAL SOCIAL	<p>MI MEJOR AMIGA, MAMÁ”</p> <p>PRODUCTO: TARJETA A MAMÁ</p> <p>“MI CUERPO OBRA MARAVILLOSA DE DIOS”</p> <p>PRODUCTO: ROMPECABEZAS DE MI CUERPO</p>	<p>Construye su identidad</p>	<p>*Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar. • Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. <p>*Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención. 	<p>A TRAVES DEL CLASSROOM SIEWEB ZOOM</p> <p>EVIDENCIAS DE LOS TRABAJOS DE LOS NIÑOS DE MANERA VIRTUAL Y FISICA EN SUS FOLDERS</p> <p>SE UTILIZARÁ:</p> <p>LOS TITERES</p>	<p>PRIMER BIMESTRE del 02/03 al 05/06</p>
	<p>“APRENDEMOS A CUIDARNOS EN CASA”</p> <p>PRODUCTO: HABITOS DE HIGIENE Y ALIMENTICIOS</p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. 	<p>Este recurso se utiliza por la docente para explicar, enseñar, evaluar haciendo que la clase sea dinámica, motivadora y para captar la atención del niño de una forma autentica donde desarrolla su creatividad.</p> <p>CANCIONES</p> <p>Son textos que tienen ritmos y melodías que potencian, el desarrollo intelectual, auditivo, sensorial, motriz, social y de</p>	

COMUNICACIÓN	<p>“APRENDEMOS A CONVIVIR EN FAMILIA”</p> <p>PRODUCTO: VALORES</p>	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<p>* Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información. • Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. • Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. • Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve 	<p>lenguaje en los niños y niñas.</p> <p style="text-align: center;">POESIAS</p> <p>Permite trabajar rimas dentro de los versos y desarrollan coherencia en los textos así mismo la poesía es estética, ritmo, creatividad, imaginación y ampliando el vocabulario infantil.</p>	<p>SEGUNDO BIMESTRE del 08/06 al 14/08</p>
	<p>“CUIDEMOS LOS RECURSOS PARA VIVIR MEJOR”</p> <p>PRODUCTO: CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE</p>	<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes. • Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). • Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia. 	<p style="text-align: center;">ADIVINANZAS</p> <p>Son juegos verbales que permiten desarrollar la atención y concentración para buscar la respuesta.</p>	
	<p>“TRABAJANDO JUNTOS PARA UN MUNDO MEJOR”</p> <p>PRODUCTO: TRABAJO COOPERATIVO</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento. • Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar. 	<p style="text-align: center;">TRABALENGUAS</p> <p>Permite ejercitar los músculos buco faciales para desarrollar un buen lenguaje en los niños y ejercitando su memoria, la atención.</p>	
	<p>“CON AMOR CONVIVO Y APRENDO MEJOR”</p> <p>PRODUCTO: CONTROL DE EMOCIONES</p>	<p>crea proyectos desde sus lenguajes artísticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. • Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). 	<p style="text-align: center;">ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS</p> <p>De acuerdo a su nivel de escritura a través de ejercicios de motricidad fina. (PRE-ESCRITURA)</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> • Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros. 	<p>VIDEOS ...</p> <p>Que le permite al niño reforzar una actividad dada por la maestra</p>	
MATEMÁTICA	<p>NOS DIVERTIMOS EN FAMILIA EXPRESANDO NUESTRO ARTE" PRODUCTO: PINTURA, COLLAGE</p> <p>"ME DIVIERTO JUGANDO EN FAMILIA" PRODUCTO: JUEGOS</p>	Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar. • Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. • Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. • Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo "muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que", "pesa más", "pesa menos", "ayer", "hoy" y "mañana", en situaciones cotidianas. • Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. • Utiliza los números ordinales "primero", "segundo", "tercero", "cuarto" y "quinto" para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. • Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos. 	<p>JUEGOS DE MESA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • JUEGO DE MEMORIA • BINGO <p>Estos juegos desarrollan el pensamiento matemático en el niño y la niña.</p> <p>DRAMATIZACIONES</p> <p>Son actividades lúdicas que los niños desarrollan haciendo uso de los juegos simbólicos.</p> <p>TRABAJOS MANUALES</p> <p>Son actividades que desarrollan su creatividad e imaginación además de seguir instrucciones que favorece su atención, concentración y motricidad fina.</p>	<p>TERCER BIMESTRE del 17/08 al 16/10</p>
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. • Comunica de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió. 		

PSICOMOTRICIDAD		Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. • Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.). 	<p>PINTURA Y COLLAGE</p> <p>Son técnicas que desarrolla el niño usando su creatividad.</p>	<p>CUARTO BIMESTRE del 19/10 al 22/12</p>
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<p>“YO TENGO UN AMIGO LLAMADO JESÚS”</p> <p>PRODUCTO: TARJETA “UN CORAZÓN DE AMOR”</p>	<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p>	<p>*Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno. • Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual. 	<p>LOS TITERES:</p> <p>Este recurso se utiliza por la docente para explicar, enseñar, evaluar haciendo que la clase sea dinámica, motivadora y para captar la atención del niño de una forma autentica donde desarrolla su creatividad.</p> <p>CANCIONES</p> <p>Son textos que tienen ritmos y melodías que potencian, el desarrollo intelectual, auditivo, sensorial, motriz, social y de lenguaje en los niños y niñas.</p>	<p>PRIMER BIMESTRE del 02/03 al 05/06</p> <p>SEGUNDO BIMESTRE del 08/06 al 14/08</p> <p>TERCER BIMESTRE del 17/08 al 16/10</p> <p>CUARTO BIMESTRE del 19/10 al 22/12</p>

HORARIO – NIVEL INICIAL

	HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	08:00 – 09:00 am	JUEGO LIBRE EN CASITA				
2	09:00 – 09:45 am	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS (Videos grabados / link / fichas, libro o lecturas) (*) Subidas al Classroom	ACTIVIDADES PREVIAS A LA REUNIÓN (link / fichas, libro o lecturas) (*) Subidas al Classroom	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS (Videos grabados / link / fichas, libro o lecturas) (*) Subidas al Classroom	ACTIVIDADES PREVIAS A LA REUNIÓN (link / fichas, libro o lecturas) (*) Subidas al Classroom	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS (Videos grabados / link / fichas, libro o lecturas) (*) Subidas al Classroom
3	09:45 - 10:30 am	LONCHERA (MEDIA MAÑANA)				
4	10:30 – 11:30 am	Videoconferencias a través de MEETING en el CLASSROOM				
5	11:30 – 12:30 am	JUEGO LIBRE EN CASITA				
	TARDES	SEGUIMIENTO A LOS NIÑOS Y NIÑAS EN SUS APRENDIZAJES.				

(*) **Subidas al Classroom:** Para observar, revisar y tener preparados los materiales, previo a las videoconferencias con las maestras.

RECALENDARIZACIÓN DEL AÑO ACADÉMICO 2020

I BIMESTRE – 09 SEMANAS

INICIO 02 DE MARZO
TÉRMINO 05 DE JUNIO

II BIMESTRE – 09 SEMANAS

INICIO 08 DE JUNIO
TÉRMINO 14 DE AGOSTO
VACACIONES PARA LOS ESTUDIANTES DEL 27 AL 31 DE JULIO

III BIMESTRE – 09 SEMANAS

INICIO 17 DE AGOSTO
TÉRMINO 19 DE OCTUBRE

IV BIMESTRE – 09 SEMANAS

INICIO 19 DE OCTUBRE
TÉRMINO 22 DE DICIEMBRE

DORIS MORENO BRAVO
DIRECTORA

X. COSTO DEL SERVICIO EDUCATIVO

Detallamos los nuevos costos educativos de las clases virtuales desde Inicial de 3 años hasta 5to año de Secundaria:

Mes	Descuento%
Marzo	50%
Abril	35%
Mayo	35%
Junio	35%
Julio	35%
Agosto	35%
Septiembre	35%
Octubre	35%
Noviembre	35%
Diciembre	35%

El excedente de las familias que cancelaron el 100% de marzo o abril, será trasladado al mes siguiente.

Las familias que cancelaron el año adelantado o meses adelantados, se les hará devolución del excedente.

XI. ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE

El equipo directivo de la Institución Educativa acompaña el desarrollo de las actividades docentes desde la planificación de los aprendizajes hasta la evaluación de los mismos (de proceso y cierre) a través de la observación de las sesiones sincrónicas y asincrónicas ejecutadas por los docentes. La rúbrica que evalúa el desempeño docente abarca los siguientes criterios:

- a) Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje
- b) Maximiza el tiempo dedicado al aprendizaje
- c) Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico
- d) Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza
- e) Propicia un ambiente de respeto y proximidad
- f) Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes

XII. EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES

Tal como señalan la normativa que orienta la evaluación en la Educación Básica Regular, el enfoque utilizado para la evaluación de competencias en nuestra Institución Educativa es siempre formativo, tanto si el fin es la evaluación para el aprendizaje como si es la evaluación del aprendizaje, guardando estrecha relación los propósitos de aprendizaje con los criterios de evaluación expresados en los instrumentos de evaluación formativa: rúbricas, listas de cotejo, portafolio, etc. La evaluación se realiza a partir de la observación de las actuaciones y productos de los estudiantes que evidencian los aprendizajes propuestos para una determinada experiencia de aprendizaje.

En el entorno virtual, la evaluación formativa permite un acompañamiento más personalizado ya sea que se realice en pares, equipos de trabajo o en forma individual. Promovemos entre nuestros estudiantes la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación poniendo foco en conceptos, procesos y/o actitudes.

XIII. GESTIÓN DE PADRES

Brindamos especial atención a las familias que forman parte de nuestra comunidad educativa a través de la comunicación permanente vía plataforma educativa, telefónica y conferencias virtuales. Aplicamos dos estrategias en forma específica:

a) Jornadas virtuales con Padres de familia: Que tienen por objetivo:

- **Sensibilizar** a las madres, padres o familiares, en el acompañamiento al proceso de aprendizaje de sus hijas e hijos, considerando su rol.

- **Orientarlos** en el empleo de estrategias que les permitan consolidar los aprendizajes de sus hijas e hijos en el marco del aprendizaje por competencias y la evaluación formativa.

b) Encuentros virtuales familiares para el aprendizaje

- **Promover** la interacción familiar en actividades vivenciales que favorezcan el desarrollo de capacidades de las niñas y niños de primaria,

- **Fortalecer** el buen trato, el afecto, el respeto y el diálogo en la relación entre madres y padres y sus hijas e hijos, de modo que contribuya a la mejora de sus aprendizajes.

XIV. ESTRATEGIAS DEL DEPARTAMENTO PSICOPEDAGÓGICO EN LA EDUCACIÓN REMOTA

f. ACTIVIDADES DE SOPORTE A DOCENTES

- Mediante llamadas telefónicas y/o mensajes vía whatsapp se mantendrá comunicación continua para brindar soporte emocional, según sea la naturaleza del caso.
- A través de las plataformas SieWeb y Google Classroom, se proporcionará material informativo, preventivo y reflexivo, que contribuyan al manejo personal y laboral en el contexto actual.
- También, a través de los canales de comunicación arriba mencionados, se brindará asesoramiento para el manejo de las dificultades que pueden presentar los estudiantes, ya sea de manera individual o grupal.
- Se ejecutarán charlas grupales, a través de plataforma Meet, considerando las necesidades principales del grupo, contribuyendo a su desarrollo personal y sobre todo emocional, así como el fomentar acciones para promover una mejor interacción en el proceso enseñanza-aprendizaje con los estudiantes.
- Seguimientos a los casos particulares.

g. ACTIVIDADES DE SOPORTE A ESTUDIANTES

- A través de la plataforma Meet, y haciendo uso de recursos audiovisuales, se darán charlas cortas sobre habilidades sociales, y para reforzar la grafomotricidad. Estas se realizarán por aulas, y con el apoyo de los padres.
- Del mismo modo, en pequeños grupos, considerando los grados, se realizará charlas cortas para aquellos estudiantes con problemáticas similares, como problemas de lenguaje, atención y concentración, etc. Siempre con la compañía y apoyo de sus padres.
- Comunicación vía telefónica y/o por videollamada, a través de los padres, para el seguimiento de estudiantes que tienen alguna dificultad en particular.

h. ACTIVIDADES DE SOPORTE A PADRES DE FAMILIA

- A través de las plataformas SieWeb y Google Classroom, se les brindará material informativo, preventivo y también reflexivo para la adecuación y adaptación a la nueva modalidad de enseñanza virtual, teniendo consideración las repercusiones que esta puede ocasionar en las áreas familiar y personal.
- Charla por grados, considerando temas relacionados a la coyuntura actual, considerando como principales temas la gestión de emociones, técnicas para combatir la ansiedad y estrés, en general, para el afrontamiento de la situación actual. Así mismo, temas que fortalezca el vínculo familiar y de pareja, así como de las pautas de crianza.
- Acercamiento, en concordancia con el equipo de Pastoral, a las familias que presenten dificultades similares, para brindar las recomendaciones necesarias.
- Comunicación vía telefónica, videollamadas y mensajes en WhatsApp, para generar cercanía con los padres, y brindarles la asesoría necesaria según lo requieran.
- Seguimiento constante, principalmente de las familias vulnerables.

Comas, 30 de abril de 2020



Doris Moreno B

DORIS PAULINA MORENO BRAVO
DIRECTORA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL
"La Fe de María"

RDZ2956 - RDZ3065 - RD1275,4544.

"Año de la Universalización de la Salud"

Comas, 13 de marzo de 2020

OFICIO No. 026-2020-D-IEPQ-LFM-UGEL 04

SEÑORA:

DRA. MEDALITH GRACIELA GARCIA PARDO

DIRECTORA DE LA UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL No. 04

Presente.-

ASUNTO: COMUNICO NOMBRAMIENTO DE DIRECTORA
INTERINA A: LIC. DORIS PAULINA MORENO
BRAVO.

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. para expresarle mi cordial saludo y hacer de su conocimiento que a partir del **11 de Marzo de 2020**, la Diócesis de Carabayllo, Representado por el Monseñor Lino Mario Panizza Richero, Nombra de manera Interina en el Cargo de Directora de los Niveles Inicial, Primaria y Secundaria de la Institución Educativa Parroquial "La Fe de María" a la Lic. **DORIS PAULINA MORENO BRAVO**.

Asimismo, pido a usted se haga de conocimiento a las Áreas pertinentes, así como al Equipo de SIAGIE para que se le reconozca como tal y se le facilite el nuevo Código de Usuario y clave respectiva.

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para reiterarle mi consideración personal.

Atentamente,

P. DORIAN DANILÓ ALVA MORALES
PROMOTOR

Adj.

Copia de Nombramiento de Directora Interina, otorgado por la Diócesis de Carabayllo.

Copia de Decreto Obisporal N° 55-B-2018, Nombramiento de Promotor de la I.E. La Fe de María

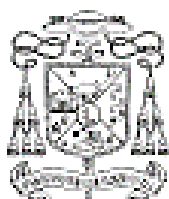
Copias de R.L. N° 2956/1984 - 3065/1985 - 1843/1993 - 1275/1996 - 4544/2001 Creación y funcionamiento del colegio, y ampliaciones progresivas.

Copia del Título de Educación - Especialidad Matemática y Física. (Directora)

Copia de DNI de Directora

Jr. Abraham Valdelomar N° 571 - 596 La Pascaña - Lima 07 Teléfono 541-0600

www.lafedemaria.edu.pe E-mail: fedema@lafedemaria.edu.pe



DIÓCESIS DE CARABAYLLO

LIMA NORTE

Jr. Mercurio 7590 Urb. Sol de Oro, Los Olivos, Lima 20 - Perú
Telfs: (51-1) 208 6900 (51-1) 208 6981
E-mail: secretaria@obispadocarabayllo.org.pe

NOMBRAMIENTO DE DIRECTORA INTERINA

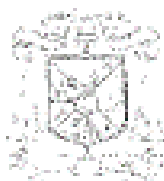
Por el presente documento que otorga quien suscribe Monseñor LINO MARIO PANIZZA RICHERO identificado con D. N. I. N° 40010019, en su calidad de Obispo de la DIÓCESIS DE CARABAYLLO, ambos con domicilio real en Jr. Mercurio N° 7598 Urb. Sol de Oro del distrito de Los Olivos, provincia y departamento de Lima, entidad promotora de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL "LA FE DE MARÍA", identificada con R.U.C. N° 20124458812, ubicada en Av. Abraham Valdelomar N° 596 Urb. La Pascana, distrito de Comas, provincia y departamento de Lima; se deja constancia que habiéndose producido el cese del Director de la I.E. Parroquial "La Fe de María", señor JIMMY ALEJANDRO SUAZO RAMÍREZ en fecha 29 de febrero del 2020, quedando el puesto vacante; POR LO TANTO, NOMBRO DE MANERA INTERINA en el cargo de DIRECTORA DE LOS NIVELES: INICIAL, PRIMARIA Y SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL "LA FE DE MARÍA" a la señora DORIS PAULINA MORENO BRAVO, identificada con D.N.I. N° 06267627, quien tomará posesión del cargo de manera interina a partir del día 11 de marzo del 2020, con las facultades suficientes para que ejerza la representación legal de la institución educativa ante toda entidad privada, autoridad pública, administrativa y municipal.

Se expide el presente para los fines pertinentes.

Los Olivos, 11 de marzo del 2020.


+ Monseñor LINO MARIO PANIZZA RICHERO
D.N.I. N° 40010019
OBISPO
Diócesis de Carabayllo





DIÓCESIS DE CARABAYLLO

LIMA NORTE

Jr. Mercurio 7508 Urb. Sol de Oro, Los Olivos, Lima 30 - Perú
Telfs.: (51-1) 268 6900 (51-1) 200 0901
E-mail: secretaría@diócesisocarabayllo.org.pe

DECRETO DRISPAI N° 55-R-2018

Monseñor **LINO MARIO PANIZZA RICHERO** identificado con Documento Nacional de Identidad N° 40010019 en mi calidad de Obispo de la **DIÓCESIS DE CARABAYLLO**, según D.S. N° 001-97-JUS, con domicilio en Jr. Mercurio N° 7508 Urb. Sol de Oro en el Distrito de Los Olivos, provincia y departamento de Lima, **CONSIDERANDO:** que la Diócesis de Carabayllo es la entidad Promotora de la I.E. PARROQUIAL "LA FE DE MARÍA", identificada con RUC N° 20124458812, que siendo necesario el nombramiento de nuevo representante del promotor en dicha institución educativa; **POR TANTO DECRETO:** de conformidad con las normas contenidas en el Acuerdo entre la Santa Sede y la República del Perú del 19 de julio de 1980, aprobado por D. Leg. N° 23211; **NOMBRO REPRESENTANTE DEL PROMOTOR** al Padre **DORIAN DANILO ALVA MORALES**, identificado con DNI N° 09734682 quien tomará posesión de su cargo a partir del 01 de diciembre del 2018, con las facultades suficientes para que ejerza la representación legal de la institución educativa ante toda entidad privada, autoridad pública, administrativa y municipal.

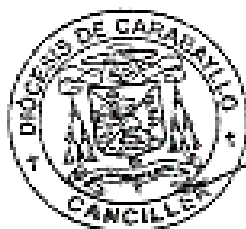
Se expide el presente para los fines pertinentes.

Los Olivos, 30 de noviembre del 2018.

+ Monseñor **LINO PANIZZA RICHERO OFM Cap**
D.N.I. N° 40010019

OBISPO

Diócesis de Carabayllo



Diócesis de Carabayllo
P. Manuel F. Peña
CANCELLER



"AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD"

Comas, 10 de abril de 2020

OFICIO N° 040-2020-D-CEP-LFM-UGEL.04

SENORA:

DRA. MEDALITH GRACIELA GARCIA PARDO

DIRECTORA DE LA UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL N° 04

PRESENTE

ASUNTO: REMITO PLAN DE RECUPERACION DE CLASES
POR SUSPENSION, A CONSECUENCIA DE COVID-19.

REF: RVM.079-2020-MINEDU / RVM.088-2020-MINEDU /
RVM.090-2020-MINEDU Y SU NORMA TECNICA.

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para expresarle mi cordial saludo y remitir adjunto la programación de Recuperación de Clases, en atención a los documentos de la referencia.

Cabe precisar, que nuestra Institución Educativa inició sus clases el 2 de marzo hasta el miércoles 11 de marzo.

La calendarización para recuperación de clases es como sigue:

Fecha clases Suspendidas	Fecha clases para Recuperar
- Del 30 Marzo/2020 al 03 Abril/2020	- Del 11/MAY/2020 al 16/MAY/2020 (En el Descanso Interbim. – I BIM).
- Del 6 abril al 10 abril/2020	- Del 27/JUL/2020 al 31/JUL/2020 (En el Descanso Interbim.) – II BIM)
- Del 13 abril al 17 abril/2020	- Del 3/AGO/2020 al 7/AGO/2020 (En el Descanso Interbim.) – II BIM)
- Del 20 de abril al 24 abril/2020	- Del 12/OCT/2020 al 16/OCT/2020 (En el Descanso Interbim.) – III BIM)
- Del 27 de abril al 30 de abril/2020	- Sábados 3,10,24,31 OCT/2020

Asimismo, se adjunta los comunicados enviados a nuestros padres de familia:

- Comunicado a los PP.FF. de fecha 11 de marzo de 2020 (Suspensión de clases)
- Comunicado N° 001-2020-D-IEPQ-LFM.UGEL-04 (Dirección) Al 30/03/2020
- Comunicado N° 001-2020-D-IEPQ-LFM.UGEL-04(Dirección) Al 12/04/2020
- Comunicado N° 001-2020-CS-IEPQ-LFM.UGEL-04(Nivel Secundaria) Del 13 al 19/3/20
- Comunicado N° 002-2020-CS-IEPQ-LFM.UGEL-04 (Nivel Secundaria) Del 20 al 26/3/20
 - Comunicado Nivel Secundaria - A partir del 1/04/2020
- Comunicado N° 005-2020-D-IEPQ-LFM.UGEL-04 (Consejo Directivo)
- Horarios de clases – Nivel Secundaria
- Tutorial Clases Virtuales

Sin otro particular, aprovecho la oportunidad para reiterarle mi distinguida consideración.

Atentamente,



Doris Moreno Bravo

Doris Paulina Moreno Bravo
Directora